**МАДОУ «Детский сад № 373 «Скворушка» Дзержинский район**

**г. Новосибирск 2025г**

**Красотина Т.А.**- **воспитатель**

**Шиловская Т.А. учитель – логопед**

**Инсценировка стихотворений, как средство развития выразительной речи у детей дошкольного возраста**

«Духовная жизнь ребенка

полноценна лишь тогда,

когда он живет в мире игры, сказки,

музыки, фантазии, творчества.

Без этого он – засушенный цветок»

В.А. Сухомлинский

Согласно Федеральному государственному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования ребенок должен достаточно хорошо владеть устной речью, уметь выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, строить речевые высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах. Речь – это важный фактор психического развития ребенка, формирования его как личности. С помощью речи регулируются все психические процессы ребенка: восприятие, мышление, память, воображение и другие.

Речь грамотного человека отличается чёткостью дикции, интонационной правильностью, логической ясностью и выразительностью. Именно поэтому обучение дошкольника речевой выразительности является необходимым компонентом всего процесса речевого развития. Необходимо создавать условия для воспитания у детей интереса к языковому богатству, формирования умения использовать в своей речи разнообразные выразительные средства, начиная с дошкольного возраста.

Многие выдающиеся личности доказали, что именно театрализованная деятельность дошкольников является эффективным средством формирования выразительности речи. Она помогает ребенку подмечать красоту русского языка, обогащая детскую речь выразительными средствами; позволяют ребенку с помощью речевых средств, само выражаться и проявлять индивидуальность.

Мы работаем в старшей группе «Вишенка» для детей с речевыми нарушениями и наша главная задача – помочь детям с нарушениями речи, скорректировать недостатки в развитии речи, а также активизировать речь всех детей, обогащая их словарный запас.

В рамках вариативной программы «Театральный калейдоскоп» мы совместно с учителем – логопедом занимаясь развитием речи у детей, уделяем большое внимание именно развитию дикции и выразительности. Что позволяет сделать жизнь наших воспитанников интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества. Считаем, что включение в театрализованную деятельность инсценировки сюжетных стихотворений, которые легко запоминаются детьми, послужат отработки четкости и выразительности речи; будут тренировать память, вырабатывать чувство ритма и улучшать дикцию.

Большую часть литературного мира для детей занимает творчество С.В. Михалкова. Поэтому мы решили попробовать инсценировать стихи именно этого поэта. Начали с самых маленьких и постепенно усложняем. Наиболее удачной пока была инсценировка стихотворения "Про девочку, которая плохо кушала".

Дети с большим удовольствием не только заучивали свои роли, но и приняли активное участие в подборе костюмов, атрибутов и создании декорации. Детей – зрителей (которые присутствовали на репетициях, автоматически заучили речь героев) так впечатлила эта сценка, поэтому по их желанию и просьбе - проиграли вторым составом. Затем пригласили детей средней группы – порадовали своим представлением.

После чего, заметили, что дети самостоятельно в свободное время, начали зарисовывать эпизоды из сценки. И решили, почему бы нам не создать альбом детского творчества по стихотворениям С.В. Михалкова и поучаствовать во Всероссийском конкурсе.

В данный момент разучиваем роли, готовим маски насекомых для инсценировки стихотворения «Лесная академия».

Каждое стихотворение мы пытаемся донести до сознания детей как произведение искусства через игру. Стараемся пробудить желание не только слушать, но и слышать, что и как звучит. Считаем, что это очень важно. Театр радует детей, развлекает и развивает их. Когда видишь счастливые лица малышей после спектакля, понимаешь, что работа прошла недаром!

**Список литературы:**

В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе»

Л.А. Горбушина, А.П. Николаичева «Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста»

Н.В. Клюева, Ю.В. Касаткина «Учим детей общению»

С.В. Крюкова, Н.П. Слободеник «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»

С.Н. Цейтлин «Язык и ребенок»